CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Noviembre 8
de 1944
Año IX Nº 479

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA













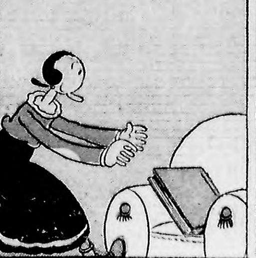




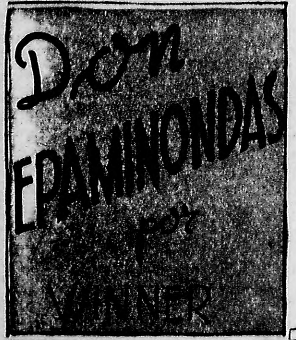


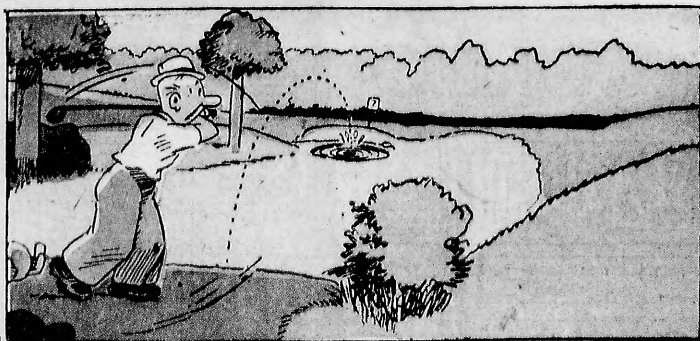
ADIOS, AMOR MIO... TENGO QUE MARCHARME.. NO ME QUEDA OTRO REMEDIO...
BUENO; Y SI VUELVES TE METERE EN UNA BOLSA Y TE AHOGARE COMO A UN GATO
6-18








Don
EPAMINONDAS
por
WINNER


7






7


GR-R-R-R-R




VOY A EMPEZAR DE NUEVO; ESOS TIROS NO SE CUENTAN.




7
Copr. 1943, King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved


¡QUE TIRO FORMIDABLE!

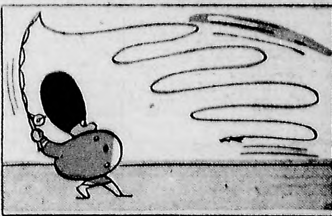


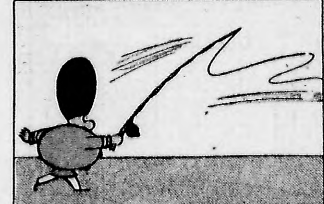


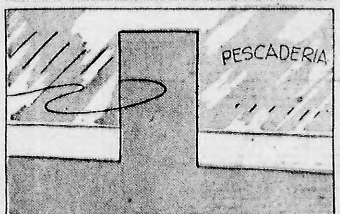


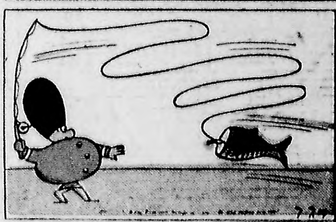












Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy









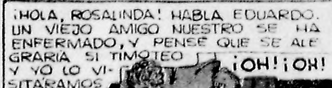






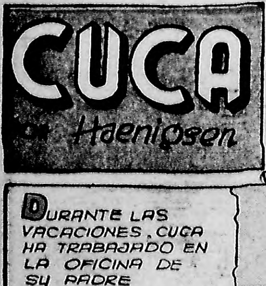











CUCA
por Haenigsen
DURANTE LAS VACACIONES, CUCA HA TRABAJADO EN LA OFICINA DE SU PADRE
NOS FALTA PERSONAL EN LA SECCIÓN ARCHIVO, CUCA. ME GUSTARÍA QUE FUERAS A AYUDAR.
¡ES UN TRABAJO ODIOSO!


¿POR QUÉ?
NO HAY PORVENIR EN ESE TRABAJO.


HAY PORVENIR EN TODO, SABIENDO HACERSE INDISPENSABLE.
SÍ, PAPÁ.


ME DARÁ MUCHO TRABAJO... PERO VALE LA PENA PARA VOLVERME INDISPENSABLE.


NO SÉ QUE HA PASADO, SEÑOR. PERO EN NUESTRO ARCHIVO NO PUEDO ENCONTRAR NADA.
ME OCUPARÉ DEL ASUNTO.

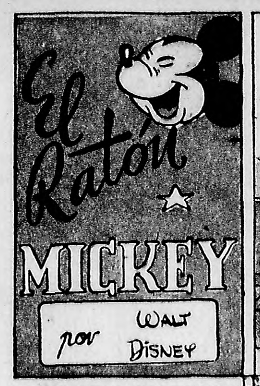

NADIE PUEDE ENCONTRAR NADA EN NUESTRO ARCHIVO. ¿SABES ALGO DE ESO?
SI, PAPÁ LO HICE YO. ¡Y AHORA SOY INDISPENSABLE!

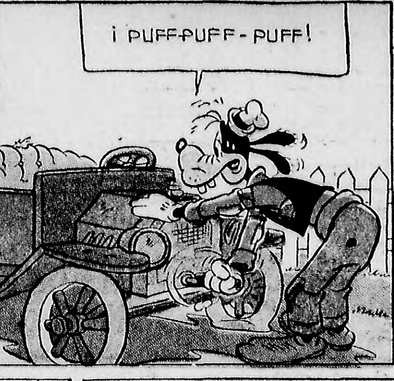

¿CÓMO?
PUES CAMBIÉ LAS COSAS UN POQUITO.


NADIE PUEDE ENCONTRAR NADA, PERO YO SÍ, PORQUE TENGO UNA LISTA.


AHORA SOY INDISPENSABLE, Y MEREZCO UN BUEN AUMENTO.


¿DONDE PUSISTE LOS PAPELES DE JENKINS Y YOUNG? DATE PRISA QUE SON LAS TRES DE LA MADRUGADA.
ESTÁN EN "PRODUCTOS SINTÉTICOS INCORPORADOS"...


El Ratón
MICKEY
por WALT DISNEY

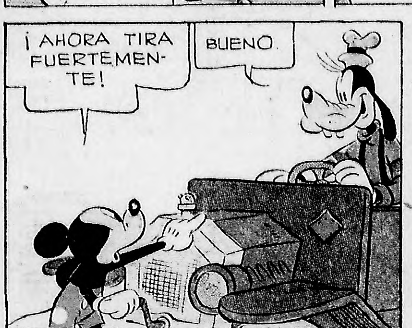

¡PUFF-PUFF-PUFF!


¡PUFF! ¡MALDITO SEA! ¡NO QUIERE ARRANCAR!


BUSCARÉ A MICKEY… QUE SABE MUCHO DE ESTAS COSAS:


MICKEY


¡HABRÁ ALGO DESAJUSTADO!
¡VAMOS! ¡VOY A VER!


¡AHORA TIRA FUERTEMENTE!
BUENO.

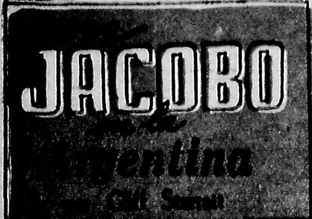

¡PUFF! ¡NADA ABSOLUTAMENTE!


¡HUM! SEGURAMENTE NO TIENE NAFTA.


SÍ TIENE. VERÉ EL MOTOR.


¡BUENO, MICKEY!


ESTÁ EN EL GARAGE, DONDE LO DEJÓ EL MECÁNICO.


JACOBO


¿DÓNDE ESTÁN MIS GAFAS? ¿QUIÉN ME LAS ROBÓ?
¡ESTÁN EN TU CABEZA, QUERIDO!


SI NO SOS EL HOMBRE MÁS DISTRAÍDO DEL MUNDO, ¡ME COMERÉ MI SOMBRERO!
¿LO DECÍS IN SERIO?

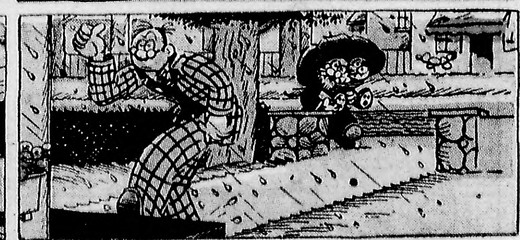

¿TI COMERÁS TU SOMBRERO SI PROEBO QUI HAY OTROS PEORES QUI YO?
ESO ES; PERO NADA DE TRAMPAS


BOINO; ¿TI ACORDÁS DI LA LLUVIA DIL OTRO DÍA?


BOINO; POES LA GATITOS Y YO PASEABAMOS PIR LA CALLE. ¿Y SABÉS A QUIÉN INCONTRAMOS?
¿A QUIÉN?


A ASH, IN PERSONA
¡HOLA, TÍO!






¡POR DIOS! ¡HA DESAPARECIDO!
¿QUI COSA?


¡MI PARAGUAS!


NO LO HABÍA NOTADO. ¡ME DÍ CUENTA CUANDO LO QUISE CERRAR!


¿TI LO COMERÁS ASÍ NO MÁS, O PRIPARO UNA SALSA?
STERRETT



Los
CEBOLLITAS
Y EL
CAPITAN
por DIRKS.



LA VIEJA NOS ESTABA LEYENDO UN CUENTO PARA DORMIRNOS, Y SE QUEDÓ DORMIDA ELLA.
¡DESPIERTE, VIEJA!
Z-Z-Z



¡SILENCIO, TONTOS! ¿NO VEN QUE CAMINA DORMIDA?
N-N-N-N-N



A LOS SONÁMBULOS HAY QUE VIGILARLOS PARA QUE NO SE PIERDAN.
N-N-N



MAS VALE QUE LLAMEMOS AL GIGANTE JUMBO.
¡HOLA!
¡SHH!
N-N-N-N



NO DEJES QUE LA VIEJA SE ALEJE MUCHO.
Z-Z-Z
¡AY!



CON CUIDADO, TONTO. NO HAY QUE DESPERTARLA.
Z-Z-Z



B-Z-Z-Z



¡ESO ES, MUCHACHO! POR AQUI.
Z-Z-Z



Z-Z-Z-Z



EN CASA OTRA VEZ. ¡QUÉ SUERTE!
¡AHH!... ¿ES USTED, CAPITÁN?


EL PATO
DONALD
POR
WALT DISNEY

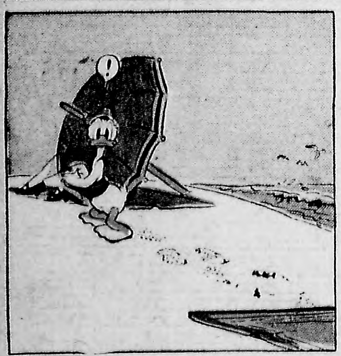

¡OH-OH!






VOY A COMPRARME UN SANDWICH. NO TE MUEVAS DE ESTA MANTA HASTA QUE VUELVA.
ES CLARO. NO TE APURES.




!

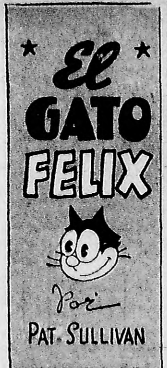

NO ME MOVÍ NI UNA PULGADA.
¿AH, SI?


VOY POR UN HELADO. SI LUEGO VEO RASTROS DE QUE HAS ABANDONADO LA MANTA... ¡TENDRÁS DISGUSTOS!
¡NO TE PONGAS ASÍ!


NO VERÁ RASTROS CUANDO VUELVA ESTA VEZ.
8-6


¡AHORA A PRESENTARME PRONTO!


¿VES? ¡NO HAY RASTROS!
WALT DISNEY


El GATO FELIX
Por
PAT SULLIVAN

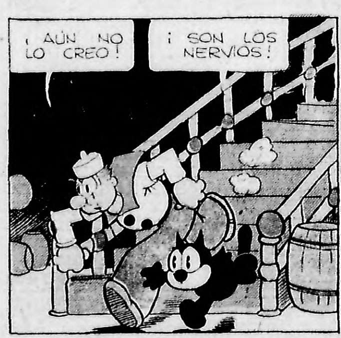

¿ PIRATAS ? ¡ NO PUEDE SER !


¡ NO SEÑOR ! ¡ES NUESTRA IMAGINACIÓN !


¿ ESTARÉ ALUCINADO? ¡ LOS VEO OTRA VEZ !


¡ ALGUIEN NOS ESTÁ ESPIANDO !


¡ NADIE PUEDE METERSE A BORDO SIN INVITACIÓN !
¡ YO-YO !
¡ YO - YO - YO !


¡ AÚN NO LO CREO !
¡ SON LOS NERVIOS !


¡ AJÁ ! ¡ NO HAY NADA COMO ESTO PARA LOS NERVIOS !


¡ GLUG! ¡GLUG!
¡GLUG! ¡GLUG!


¡ QUÉ AGUARDIENTE MÁS FUERTE ! ¡ESTOY MAREADO!


¡ NO LO CREAS ! ¡ES EL AGUARDIENTE !


HAWK SHAW
WATSO
¡ LARGATE, CONDENADO GATO !


¡ ES MI GATO EL QUE TIENE DES-PIERTO AL BARRIO ENTERO !
¡ MIAU! ¡ MIAU! ¡ MIAU!


¡LE DIRÉ A NUESTRA PA-TRONA QUE ENCIE-RRE A SU GATO POR LAS NOCHES!
¡ MIAU! ¡ MIAU!
by United Feature Syndicate, Inc.


DESDE HACE UNA SEMA-NA ENCIERRO AL GATO, PERO SE ESCAPA, Y NO SÉ CÓMO.
?
?

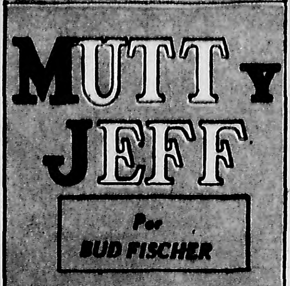

ES MUY EXTRAÑO. NO ENCUENTRO NINGÚN AGU-JERO POR DONDE PUEDA ESCAPAR.
?

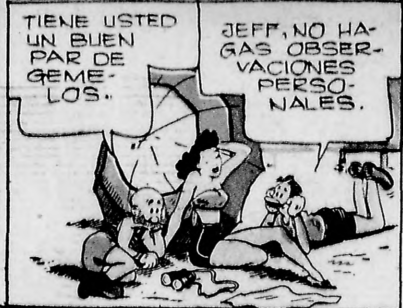

NO HAY SALIDA PARA ÉL EN NINGUNA PARTE. ¡QUÉ COSA SORPRENDENTE!


SIN EMBARGO, HE DEDUCIDO QUE LA PUERTA FUÉ ABIERTA DELIBERADA-MENTE.
¡QUÉ BARBARIDAD!


Y EL CULPABLE ESTÁ ENTRE NOSOTROS.
¡ BAH!


GRACIAS, DOCTOR WATSO, POR AYU-DARNOS A JUNTAR LATAS VIEJAS PARA LA COLECTA DE METAL.













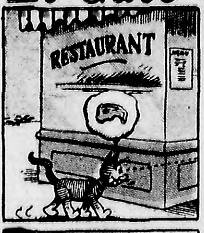






El Gato Cicerón

por Bud Fisher











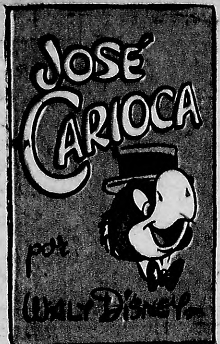




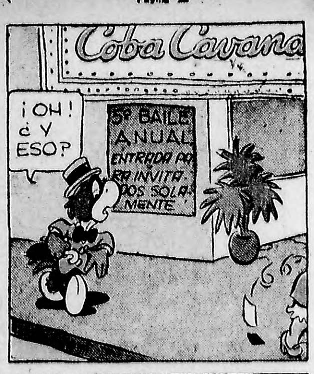







JOSÉ CARIOCA
por
WALT DISNEY


¡ANIMO, JOSÉ! ES UNA SUERTE QUE HAYAMOS PERDIDO A MIMÍ. ¡ERA MUY VELEIDOSA!
TIENE RAZÓN. BUENO: ALGÚN DÍA VOLVEREMOS A VERNOS. ADIÓS.


Coba Cavana
¡OH! ¿Y ESO?
5º BAILE ANUAL
ENTRADA PARA INVITADOS SOLAMENTE


¡HURRA! ¡UNA INVITACIÓN! ELLA CONSEGUIRÁ OTRA


AHORA NECESITO ROPA ADECUADA... ¡HUM! CREO QUE...


BIEN. EL PUESTO ES SUYO; Y RECUERDE, VAYA POR LAS CALLES OBSCURAS.
AGENCIA de PUBLICIDAD


ESAS LETRAS EN LA ESPALDA **APARECEN EN LA OBSCURIDAD**. SON FOSFORESCENTES. ¡Y TENGA CUIDADO **CON EL TRAJE**!
BUENO, BUENO


¡MIRA, JUAN! JOSÉ SE HA TRANSFORMADO EN UN TIPO IMPORTANTE.
(ES UNA SUERTE HABERME ACORDADO QUE ROBERTO DEJÓ ESTE EMPLEO AYER)


CUÉNTEME MÁS DE SUS NEGOCIOS, SEÑOR CARIOCA
MUY BIEN... ¡EJEM! YO ESTABA...


Y AHORA, SEÑORAS Y SEÑORES, **¡"EL VALS DE LA LUNA"!** SE APAGARÁN TODAS LAS LUCES.


¡AY!...
FUME EL ROPO


¡LO VOY A DEMANDAR! ¡UN... ESTE... INDIVIDUO ME DIJO QUE LOS FUMÓ. **¡Y MIRE LO QUE ME PASÓ!**


DON
Pantaleón
el
GLOBERO
por
Gene Ahern


VOY AL REMATE DE UNAS MERCADERÍAS QUE SE VENDERÁN SIN ABRIRSE LOS CAJONES, PORQUE SUS DUEÑOS NO PAGARON LOS DERECHOS DE DEPOSITO. ¿ QUERES ENTRAR EN EL NEGOCIO?


¿ HACER NEGOCIO CONTIGO? ¡ NO, SEÑOR !
¿ NO TE ARREPENTIRÁS LUEGO ?


SE LO OFRECERÉ A PINKY.


... Y SU CONTENIDO PUEDE VALER 50 VECES MAS QUE LO QUE SE PAGA POR ÉL.

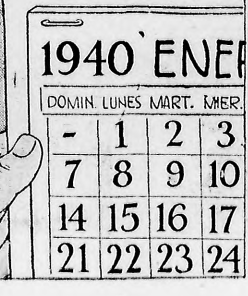

EN ESTOS TIEMPOS, NO HAY ARTÍCULO QUE NO SEA VALIOSO.
TENÉS RAZÓN


TENÍA GUARDADO ESTE DINERO PARA COMPRARME UN SOMBRERO NUEVO... TOMALO.

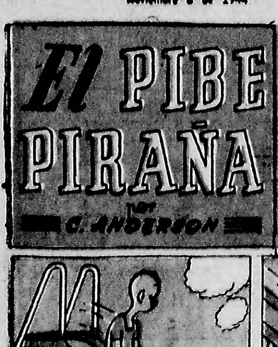

DÍAS DESPUÉS..
TRAJERON UN CAJÓN GRANDE PARA USTED, Y PAGUÉ $ 1.50 A LOS PEONES. DEVUÉLVAME EL DINERO
ESTE... EN SEGUIDA. SE LO PROMETO


AUNQUE NO FUERAN MAS QUE ABRELATAS, GANARÍA UNA BONITA SUMA.

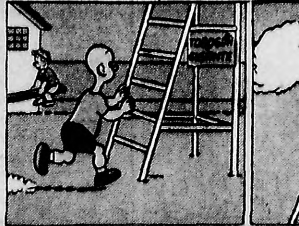

¡ NO ! ¡ ESTO NO PUEDE SER !


1940 ENER
DOMIN. LUNES MART. MIER.
- 1 2 3
7 8 9 10
14 15 16 17
21 22 23 24


¡ UN CAJÓN LLENO DE CALENDARIOS DE 1940 ! ¿ PODRÍA HABER ALGO MAS INÚTIL ?
Gene Ahern

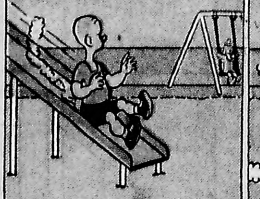






















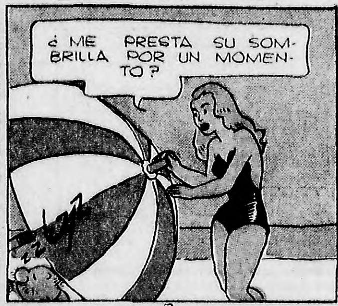


Don Cuerito

por Segar











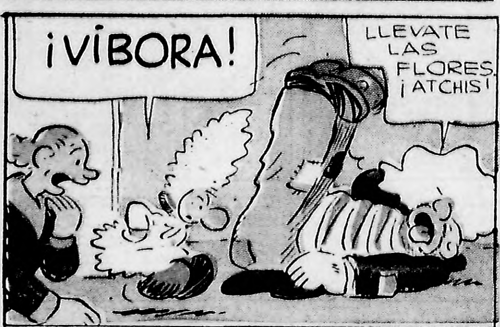



CAPUCHINO
FRED LASSWELL
¡ALEGRÍA, HIJO! BRILLA EL SOL, Y TENEMOS FLORES TAN BONITAS...


COMPRE UN CRI-CRI...
...SANTEMO...
¿QUÉ RUIDO ES ESE?


GUARDATE EL VUELTO, HIJITO.
¡HOLA!... MI VIEJO... SNIFF...
GRACIAS, BONDADOSO, SEÑOR
¡ATC!


¡ATCHISSS!
¿DÓNDE HABRÉ OÍDO ESE ESTORNUDO ANTES?


¡VÍBORA!
LLEVATE LAS FLORES. ¡ATCHIS!


¡AH, EL MISERABLE ESTÁ INDEFENSO! A LO MEJOR LOGRARÉ INVERTIR LOS PAPELES.
¡AY, CAPUCHINO! ¡ATCHISS! ¡HEEE...NO!
FRED LASSWELL


¡EL POBRE ESTA LLORANDO!
¡VOY A COMPRARLE UN RAMO!
¡PRONTO, MAMÁ! TENEMOS QUE REPONER NUESTRO SURTIDO DE FLORES.
¡SNIFF! ¡SNIFF! ¡GUAAA!
5-14

Tarzán

por EDGAR RICE BURROUGHS



AL VOLAR LA FLECHA, BOHGDU TROPEZÓ. LA CAÍDA LE SALVÓ LA VIDA,...



...Y LA DEL HOMBRE QUE PENSABA LLEVAR A TARZÁN. EL CHICO AJUSTÓ OTRA...



...**FLECHA** PARA ACABAR CON EL SECUESTRADOR. PERO YA BOHGDU...



...SE HABÍA **LANZADO SOBRE ÉL.**



EL NIÑO SERVIRÍA A LOS PROPÓSITOS DE TARZÁN TAN BIEN COMO...



...CUALQUIER OTRO. KEYDO LUCHÓ COMO UN LEÓN, PERO EL MONO LO TENÍA SUJETO.



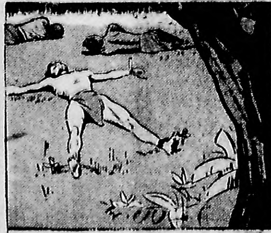
...FIRMEMENTE. BOHGDU SE REMONTÓ A LOS ÁRBOLES. FINALMENTE EL MONO...



...SE DIRIGIÓ HACIA UN FUEGO DISTANTE, DETENIÉNDOSE CERCA DE ÉL. KEYDO QUEDÓ ESPANTADO POR LO QUE VIÓ. AHÍ ESTABA...



..SU AMIGO TARZÁN, CAUTIVO. UN GRITO DE ASOMBRO SE LEVANTÓ EN SU GARGANTA, PERO...



...BOHGDU LO AHOGÓ. CON MUCHA CAUTELA BAJÓ AL NIÑO AL SUELO Y LE SEÑALÓ A TARZÁN. AHORA KEYDO...



..COMPRENDIÓ. EL MONO TAMBIÉN ERA AMIGO DE TARZÁN. EL NIÑO ABRAZÓ A LA..



...BESTIA. ENTONCES KEYDO SE DIRIGIÓ VALIENTEMENTE HACIA TARZÁN, SIN QUITAR LA VISTA DEL GUARDIA.

(CONTINUARÁ)